

# Minuit Chrétiens

## Cantique de Noël

Placide Clappeau (1808-1877)

Voix et Piano

Adolphe Adam (1803-1856)

CHANT. *Andante maestoso*

Mi-nuit\_\_ Chré-tiens\_\_ C'est l'heu-re so - len-

PIANO.

4

nel - le Où l'hom-me Dieu des - cen-dit jus - qu'à nous.

PIANO.

7

Pour ef - fa - cer\_\_ la tache o-ri - gi-nel - le Et de son

PIANO.

10 *pp*

Père ar - rê - ter le cou - rroux. Le monde en - tier tres -

13

sail - le d'es - pé ran - ce À cet - te nuit qui lui donne un sau - veur —

16 *f*

Peuple à ge - noux — A - tends — ta dé - li

19

vran - ce No-ël No ël voi-

22

ci le Ré-demp-teur No-ël No-

*cresc.*

25

ël voi - ci le Ré-demp-teur.

*rall.*

28

The musical score consists of two staves. The upper staff is a treble clef staff containing chords and melodic fragments. The lower staff is a bass clef staff featuring a continuous pattern of triplets (marked with a '3') and arpeggiated figures. A 'trémolo' marking is written above the treble staff in measure 30. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 32.