

Symphony No. 3 in E \flat Major

Eroica

Bass

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Op. 55

Allegro con brio ($\text{♩} = 60$)

2 10 2

f *p* *p* *cresc.*

23 *fp* *sf* *sf* *sf* *fp* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

35 *cresc.* *ff* *sf* *sf*

45 **A** *p* *ff*

57 *p* *cresc.* *f* **B**

69

78 *ff* *pizz.* **C** 2

90 *p* *arco* *pp* 3

104 *cresc.* *f* *sf* *sf* *sf* **D**

113 *ff* *sf*

120 *sf sf sf*

128 **E** 4 *sf sf sf sf sf sf cresc.*

141 *ff f fp decresc.*

152 1. 2. *pp sfp*

165 *cresc. sf p*

177 *sfp pp p*

187 **F** *cresc. ff*

198 *p cresc. ff sf sf sf*

208 *p cresc. p cresc.*

217 *f ff p* **G**

227 *sfp*

238 4 *sf cresc.*

250 **H**

ff sf sf sf sf sf sf sf

260

sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf

271

sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf f f f

283 **I**

f f f decresc. p pizz.

293

303 *arco cresc. f sf*

312

sf sf sf

321 **K**

sf ff p pizz.

330

arco decrescresc. p sf

342

p sfp sfp

353

sfp sfp cresc. sf sempre cresc.

364 **L** *sf* *ff* *f* 2 3

377 *p* *decresc.* *pizz.*

386 2 2 6 *arco* **M** 8 *pizz.* *pp* *f* *ff*

412

424 *arco* *cresc.* *decresc.* *pp* *cresc.*

433 *f* *sf* *sf* *più f* *ff* *sf*

445 *sf* *sf* *sf* **N** *p*

455 *ff* *p* *cresc.* 3

469 **O**

478

487 *ff* **P** 2 *pizz.*

499 **3** **2** *pp* *cresc.*

514 **Q** *f* *sf* *sf* *sf* *ff*

522 *sf* *sf* *sf* *sf*

529 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

538 **R** **4** *sf* *sf* *p* *cresc.* *ff*

551 **S** *f* *f* *f* *fp* *decresc.* *p* *f* *p*

564 *ff* *p* *decr* *pp*

579 *pizz.* **2** *arco* *cresc.*

592 *pizz.* **T** *arco* *sf* *p*

602 *decresc.* *pp* *sfp*

612 *sfp* *sfp* *sfp* *cresc.*

623 *cresc.* *decresc.* *p* *cresc.*

634 U *pizz.*

647 V *cresc.*

659 *f sf*

665 *sf sf sf sf*

673 W *ff p cresc.*

685 *f f f f f f ff*

Marcia funebre

Adagio assai (♩ = 80)

pp

5 *sf*

10 *cresc.*

15 A *decresc. p p cresc. f p*

22 *sf > p sf p*

33 *cresc.* *f* *p cresc. sf* *p*

39 *cresc.* *f* *p*

43 *p*

50 *sf* *p* *cresc.* *f* *p*

55 *p* *p*

64 *sf* *sf* *sf* *p* *p* **Maggiore**

70 *cresc.* *ff*

77 *p* *cresc.*

84 *p*

90 *p* *cresc.* *f* *sempre più f*

98 *ff* *fp* *cresc.*

104 **Minore**

8 *p* *p* 3

110 8 *sf* *p* 3 3 *f* 11

126 8 *f* *sf* *ff* **D**

132 8

138 8 *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *tr*

149 8 **E** *sf* *decrep*

158 8 *ff* *sf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

163 8 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

168 8 *p* **F**

175 8 *cresc.* *decresc.* *p* 3 3

181 8 *cresc.* *f* *p* *cresc.* *sf.* *p*

191 G

199

209 H 13

230

240

8

sf *p* *cresc.* *f* *p*

cresc. p *f* *sf* *p* *cresc.*

f *pp* *cresc.* *p* *p*

pizz.

cresc. decresc.

arco 3 *f* *p*

Scherzo

Allegro vivace (♩. = 116)

13

21

30

39

49

62

74

sempre staccato

sempre pp

sempre pp

pp

84 A

cresc. ff

94 *sf sf*

105 *sf*

115 *sf sf sf p sf sf sf tr*

127 B 13 7 *p p cresc.*

156 *ff f f f p*

166 Trio 6 6 *f f f p p*

187 6 5 *p p f*

207 12 *p cresc. f*

229 5 6 3 *p p sf pp*

252 2 3 1 2 *pp f pp*

267 **12**
p

288

298

307

317 **2**
sempre pp

330 **3**
pp

342

352 **C**
cresc. ff

362
sf

373
sf

383 **tr**
p

393 **13** **7**
p

Alla breve (♩ = 116)

421

cresc. *ff*

431

Coda
12

f *f* *cresc.* *f* *ff* *ff* *ff*

Finale

Allegro molto ($\text{♩} = 76$)

ff *ff*

8

sf *sf* *sf* *pizz.* *p*

19

pizz. *p*

33

arco *ff* *p* *pizz.*

44

pizz. *p*

77

pizz. *p* *cresc.* *decresc.* *p* *f*

87

sf

93

f *pizz.* *arco* *f*

103

f **A**

110 **5** **20**
f *ff* *p*

145
cresc. *f*

153 **2**
sf

165
più f

171 **B** *pizz.*
ff *p*

179 **8** *pizz.*
cresc. *>* *p*

197 *arco*
sf

205 **6**
ff

213 **C**
sf sf sf sf molto marcato sf sf sf sf
sempre f

227 *sf sf*

236 *sf sf sf*

245

256 **D** *pizz.*
p *p* *cresc. sf* *p*

267 *arco*
pp *p*

298 *cresc.*
f

307

313 **E**
sf *ff* *sf*

322

333

344 *Poco Andante* (♩ = 108)
sf *p*

360 *pizz.*
sf *cresc. sf* *p*

370 *arco*
cresc. *p* *< >*

378 **F**
cresc. *p* *ff* *sf* *sf*

385 *sf* *sf* *sf*

393  **G**

401  **p** *cresc.* **p**

408  *cresc.* *cresc.*

416  *sempre più f* **ff** **fp**

425  *cresc.* *decresc. p* *decresc. pp* **ff** **Presto** (♩ = 116)

434 

442  **sf** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf**

449  **sf** **sf** **sf** **sf**

454  **sf** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf**

459  *sempre più f* **ff**

466 