

# Die Schöpfung

## Part II: 22. Aria (Raphael)

F.J.Haydn (1732 - 1809)  
Hob. XXI:2

*Maestoso*

*f*  
Volles Orchester

*fz* *fz* *fz*

6

*fz* *fz* *p*

11

Nun scheint in vol - lem Glan - ze der Himmel

Fl. *p* Tromp. *f*

16

Nun prangt in ih - rem Schmuk - ke die Er - de.

*p*

21

*f* *fz* *fz*

26

Die Luft er - füllt das leich - te Ge - fie - der

*p*

Streich-Orch.

31

die Was - - ser schwellt der Fi - sche Ge -

35

wim - el. Den Bo - den drückt der Tie - re

40

Last, den Bo - den drückt der Tie - re

*ff* *p* *fz* Kontrafag.

Kontrafag.

45

Last.

*f* *fz* *fz* *fz*

50

Doch war noch al - les nicht vollbracht, doch war noch al - les nicht vollbracht:

*p* *f*

55

Dem Gan - zen fehl - te das Ge - schöpf, das Got - tes Wer - ke

*p* *Tromp.*

61

dank - bar sehn, des Her - ren

*f* *p* *Horn*

Gü - te prei - sen soll. Doch war noch

66

al - les nicht vollbracht: Dem Ganzen fehl - te das Geschöpf, das Got - tes

71

Wer - ke dank - bar sehn, des Her - ren Gü - te prei - sen soll,

76

das Got - tes Werke dank - bar

83

88

sehn, des Herren Gü - te prei - - - - sen soll, des Herren

93

Gü - te prei - - - - sen soll, des Herren

99

Gü - te, des Her - ren Gü - te 3 prei - sen soll.

105