

24. Così d'un Olmo sospirando a l'ombra (seconda parte)

from *Il primo libro de madrigali a tre voci (1582)*

Remigio (Fiorentino) Nannini

Philippe de Monte

♩ = 60

Canto

Alto

Basso

Co - sì d'un ol - mo

Co - sì d'un ol - mo

Co - sì d'un ol - mo

so - spi-ran-do a l'om - bra Co - sì d'un ol-mo so - spi-

so - spir-an - do a l'om - bra Co - sì d'un ol - mo so - spir-

so - spir-an - do a l'om - bra Co - sì d'un ol - mo so - spir-

ran - do a l'om - bra Tir - si do - len - te la - men -

an - do a l'om - bra Tir - si do - len - te la -

an - do a l'om - bra Tir - si do - len - te la -

Copyright © 2014 Aaron Dalton.

Licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License.

<http://perlkonig.com/about/masters-thesis>

7

tar s'u-di - va D'elle-ra cinto le sel-vaggie chio-me: Et

- mentar s'u-di - va D'elle-ra cinto le sel-vaggie chio-me: Et spesso

- mentar s'udi - va D'elle-ra cinto le sel-vaggie chio-me: Et

10

spes-so fuor <Et spes-so fuor> de la sam-po-gna u-

fuor <Et spes-so fuor> Et spes-so fuor de la sam-po-gna u-

spes-so fuor <Et spes-so fuor> de la sam-bo-gna u-

12

- sci-va Et spes-so fuor Et spes-so fuor

sci - va Et spes-so fuor <Et spes-so fuor> Et spes-so

sci - va Et spes-so fuor Et spes-so fuor

14

de la sam-po-gna u - sci - va De la sua Flo -
 fuor de la sam-po-gna u - sci - va De la sua
 de la sam-po-gna u - sci - va De la sua Flo -

16

ri De la sua Flo - ri il dol - ce am - a - to
 Flo - ri De la sua Flo - ri il dol - ce a - ma - to
 ri De la sua Flo - ri il dol - ce a - ma - to no -

18

nome, Che di dol - ci pensier l'al - ma gl'ingom - bra
 nome, Che di dol - ci pensier l'al - ma gl'in -
 - me, Che di dol - ci pen - sier l'al - ma gl'ingom -

21

Che di dol-ci pensier l'al-ma gl'ingom - bra

gom-bra Che di dol - ci pensier l'al - ma gl'in-

bra Che di dol - ci pen - sier l'al - ma gl'ingom -

24

l'al - ma gl'in - gom -

- - - bra.

gom - bra l'al - ma gl'in - gom - bra.

bra l'al - ma gl'in - gom - - bra.