

SESTINA.

Lagime d'Amante al Sepolcro dell'Amata.

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Prima parte.

Soprano
In - ceneri - te spo - glie a - va - ra tom-

Quinto
In - ceneri - te spo - glie a - va - ra tom-

Alto
In - cene-ri - te spoglie a - va - ra tom-

Tenore
In - cene-ri - te spo - glie a - va - ra Tom-ba

Basso
In - ceneri - te spo - glie a - va - ra tom-

Basso continuo
#

7 

- ba Fat-ta del mio bel Sol terre-no cie - lo



- ba Fat-ta del mio bel Sol terre-no Cie - lo



- ba Fat-ta del mio bel Sol terre-no cie - lo Ahi



Fat-ta del mio bel sol ter - re - no Cie - lo



- ba Fat-ta del mio bel Sol terre-no cie - lo



#

13

Ahi las - so Ahi las - so i' ve-gno ad in-chi -
 las - - so Ahi las - - so las i
 Ahi las - so Ahi las - - - so
 Ahi las - - - so i ve-gno ad in-chi -

19

so i ve-gno ad in-chi - nar - vi i ve-gno ad in-chi - nar-vi in ter -
 nar - vi in ter - - ra
 ve-gno ad in-chi - nar - vi i ve-gno ad in - chi - nar - vi in ter -
 i' ve-gno ad in-chi - nar - vi in ter - -
 nar - - - - vi in ter - -

24

ra Con voi chiuse è'l mio cor' a mar - mi in se - no E notte e
 Con voi chiu-s'è'l mio cor' a marmi in se - no E notte e
 ra Con voi chiuse è'l mio cor' a marm in se - no
 ra Con voi
 ra
 ra
 ra

29

gior - no vi - ve in pian-to in fo - co In duo-lo in i - - ra il tor-men-
 gior - no vi - ve in pian-to in fo - co In duol' in i - - ra il tor-men-
 chiu-s'è'l mio cor' a marm in se - no
 Con voi chiu-se è'l mio co - re a

33

ta - to Glau - co In duo - lo in i - ra il tormen - ta - to Glau -
 ta - to Glau - co E notte e gior - no vi - ve in pian - to in fo -
 E notte e gior - no vi - ve in pian - to in fo -
 Con voi chiu - s'è'l mio cor' a marm in se -
 mar - mi in se - no

37

co In duo - lo in i - ra il tormenta - to Glau -
 co In duo - lo in i - ra il tormenta - to Glau -
 co In duo - lo in i - ra il tormen - ta - to Glau - co
 no E notte e giorno vi - ve in pian - t'in fo - co In duolo in
 E notte e giorno vi - ve in pianto in fo - co In duolo in

Seconda parte.

Canto

O fu - mi O fu - mi O fu -

Quinto

O fu - mi o fu - mi o

Alto

Di - te-lo Di - te-lo Di - te-lo di - te-lo O

Tenore

O fu - mi o fu - - mi o fu -

Basso

Di - te-lo Di - te - lo Di - te - lo Di - te - lo

Basso continuo

6

mi e voi ch'udi - ste Glau-co L'ar-ja ferir di gri-da L'a-ria ferir di

fu - mi e voi ch'udi-ste Glau-co L'a-ria ferir di grida in sa-la

fiu - mi e voi ch'udi-ste Glau-co L'a-ria ferir di gri - da L'a-ria ferir di

mi e voi ch'udi-ste Glau-co L'a-ria ferir di gri - da L'a-ria ferir di

O fiu-mi e voi ch'udi - ste Glau-co L'a-ria ferir di gri - da L'a-ria ferir di

12

gri-da in sa - la Tom - ba Er - me cam - pa - gne e'l san le

Tom - ba Er - me cam - pa - gne e'l san le

gri-da in sa - la Tom - ba Er - me cam - pa - gne e'l san le

gri-da in sa - la Tom - ba Er - me cam - pa - gne e'l san le

gri - da in sa - la Tom - ba Er - me cam - pa - gne e il san le

17

Nin-fe e'l Cie - lo

Nin-fe e'l Cie - lo

Nin-fe e'l Cie - lo A me fu ci - bo il duol be - van - da il pian -

Nin-fe e'l Cie - lo A me fu ci - bo il duol be - van - da il pian -

Nin-fe e'l Cie - lo A me fu ci - bo il duol be - van - da il pian -

22

A
 Poi ch'il mio ben co - pri ge - li-da Ter - ra A me fu
 to Poi ch'il mio ben co-pri ge - li-da Ter - ra Let-
 to Let - to ò sas -
 to Let - to ò

27

me fu ci - bo il duol be - van - da il pian - to
 ci - bo il duol be - van-da il pian - to Poi ch'il mio ben
 - to ò sas - so fe - li - ce il tuo bel se - no Poi ch'il mio
 so fe - li - ce il tuo bel se - no
 sas - so fe - li - ce il tuo bel se - no

32

Let - to ò sas - so fe - li - ce il tuo bel
 co - prì ge - li - da ter - ra Let - to ò sas - so fe - li - ce il tuo bel
 ben co - prì ge - li - da ter - ra Poi ch' il mio ben co - prì ge - li -
 Poi ch' il mio ben co - prì ge - li - da

37

se - - no
 se - - no Poi ch' il mio ben co - prì ge - li - da ter -
 da ter - ra Poi ch' il mio ben co - prì ge - li - da ter -
 ter - - ra

42

Poi ch'il mio ben co - prì ge - li-da ter - - ra.
 ra Poi ch'il mio ben co - prì ge - li-da ter - - ra.
 ra Poi ch'il mio ben co - prì ge - li-da Ter - - ra.
 Poi ch'il mio ben co - prì ge - li-da ter - - ra
 Poi ch'il mio ben co - prì ge - li-da ter - - ra.
 Poi ch'il mio ben co - prì ge - li-da ter - - ra.

Terza parte.

Canto
 Quinto
 Alto
 Tenore
 Basso
 Basso continuo

Da-rà la not-te il sol lu - me alla ter - ra Splen-derà Cin - tia il di
 Da-rà la not-te il sol lu - me alla ter - ra Splen-derà Cin - tia il di
 Da-rà la not-te il sol lu - me alla ter - ra Splen-derà Cin - tia il di

6

Da-rà la notte il sol lu - me alla ter - ra Splenderà Cin - tia il di pri - ma

Da-rà la notte il Sol lu - me alla ter - ra Splenderà Cin - tia il di pri - ma

Da-rà la notte il sol lu - me alla ter - ra Splenderà Cin - tia il di pri - ma

Da-rà la notte il Sol lu - me alla ter - ra Splenderà cin - tia il di pri - ma che

Da-rà la notte il sol lu - me alla ter - ra Splenderà Cin - tia il di pri - ma

13

che Glau - co pri - ma che Glauco Di ba-ciar d'hono-

che Glau - - co pri - ma che Glauco Di ba-ciar d'hono-

che Glau - co Di baciar d'honorar

Glau - - - co

che Glau - co pri - ma che

19

rar la - sci quel se-no quel se-no che ni do fu d'A-mor la - sci quel se-no che ni do fu d'A-
 rar la - sci quel se-no quel se-no che ni do fu d'A-mor
 d'honorar la - sci quel se-no che ni do fu d'A-
 quel se-no quel
 Glau - - co

24

mor che du - ra Tom-ba pre - - me pri - - ma
 pri - - ma
 mor che du - ra Tom-ba pre - - me di baciard
 se-no quel se-no di ba-
 pri - ma che Glau-co Di ba-

30

che Glau - - co di ba-ciar

che Glau - - co Di ba - ciar d'ho-no-

d'ho-no-rar d'ho-no-rar pri - ma che Glau-co di ba-

ciar d'ho-no-rar di ho-no - rar pri - ma che Glau-co di ba-

ciar d'ho-no-rar la - sci quel se - no quel se - no quel

34

d'ho-no-rar la - sci quel se - no che ni-do fu d'A-mor quel

rar la - sci quel se - no Che ni-do fu d'A-mor quel

ciar d'ho - no - rar

ciar d'ho-no-rar la - sci quel se - no che ni-do fu d'A-

se - no che ni-do fu d'A-mor las - si quel se - no che ni-do fu d'A-

38

se-no che ni do fu d'a-mor che du-ra Tomba Pre - me Ne sol d'al-ti sos -
se-no Che ni do fu d'Amor che du-ra Tomba pre - me Ne sol d'al-ti sos -
quel se-no quel se - no
mor ne sol d'al-tri sos -
mor

44

pir di pianto Pro-dighe a lui sa-ran le fe-re e'l Cie - lo. Ne sol d'al-ti sos-

pir di pian - to Pro-dighe a lui sa-ran le fere e'l Cie - lo Ne sol d'al-ti sos-

Ne sol d'al-ti sos-

pir di pian - to Pro-dighe a lui sa-ran le fere e'l Cie - lo Ne sol d'al-ti sos-

Ne sol d'al-ti sos-

Ne sol d'al-ti sos-

50

pir di pian - to pro-di-ghe a lui sa - ran le fe - re e'l Cie - lo.

pir di pian-to Pro-di-ghe a lui sa - ran le fe - re e'l Cie - lo.

pir di pian-to Pro-di-ghe a lui sa - ran le fe - re e'l Cie - lo.

pir di pian - to Pro-di-ghe a lui sa - ran le fe - re e'l cie - lo.

pir di pian - to Pro-di-ghe a lui sa - ran le fe-re e'l Cie - lo.

pir di pian - to Pro-di-ghe a lui sa - ran le fe-re e'l Cie - lo.

Quarta parte.

Canto

Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa o Nin -

Quinto

Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa o Nin -

Alto

Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa o Nin - fa in

Tenore

Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa o Nin -

Basso

Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa o Nin -

Basso continuo

7

- fa in grem-bo'l cie - lo io per te mi - ro ve - do - va la

- fa in grem-bo'l cie - lo io per te mi - ro ve - do - va la

grem - bo'l cie - lo Io per te mi - ro ve - do - va la

fa in grem - bo'l cie - lo Io per te mi - ro ve - do - va la ter -

fa in grem - bo'l cie - lo Io per te mi - ro ve - do - va la

13

ter - ra De-ser-ti i bo - schi e cor-rer fium' il pian -

ter - ra De-ser-ti i bo - schi e cor-rer fium' il pian -

ter - ra De-ser - ti i bo - schi

ra De-ser-ti i bo - schi De-ser-ti i bo - - -

ter - ra De-ser-ti i bo - schi

ter - ra De-ser-ti i bo - schi

19

to De-ser - ti i bo - - -

to De-ser - ti i bo - - -

e cor-rer fium' il pian - to e cor-rer fium' il pian -

schi e cor-rer fiu-mi il pian - to e cor-rer fiu-mi il pian -

De-ser - ti i bo - schi De-ser-ti i bo - - -

b

25

schi e cor-rer fiu-mi il pian - - to E Dria-de e Na-pee
 schi e cor-rer fiu-mi il pian - - to
 to e cor-rer fium' il pian - - to E Dria-de e Na-pee
 to e cor-rer fiu - mi il pian - - to E Dria-de e Na-pee
 schi e cor-rer fium' il pian - - to

b

31

del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti E Dria - de

del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti E Dria - de

del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti E Dria - de

del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti E Dria - de

del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti E Dria - de

del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti E Dria - de

37

e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co - no i la - men - ti

e Na-pee del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti

e Na-pee del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti e

e Na-pee del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti e

e Na-pee del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti e

e Na-pee del me-sto Glau - co Ri - di - co - no i la - men - ti e

43

su la tom - ba Can-ta-no i pre-gi de l'a - ma-to se - no de
 e
 su la tom - - ba Can-ta-no i pre-gi de l'a - ma-to se - no Can-ta-no i
 su la tom - ba e su la tom - - ba Can-ta-no i

48

e su la tom - ba e
 su la tom - ba Can-ta-no i pre-gi de l'a - ma-to se - no e
 l'a - ma - to se - no Can-ta-no i pre-gi de l'a - ma-to se - no Can-ta-no i
 pre-gi de l'a - ma-to se - no e su la tom - ba can - ta - no i
 pre-gi de l'a - ma-to se - no

53

su la tom - ba Cantano i pregi de l'a- ma - to se - no E su la Tom -

su la tom - ba e su la tom - ba e su la

pregi de l'a-ma-to se - no Cantano i pregi de l'a-ma - to se-no E su la Tom-

pregi de l'a-ma-to se - no can-tano i pregi de l'a-ma-to se - no

e su la tom - ba e su la

58

ma - to se - no Can-ta-no i pregi de l'a - ma-to se - no.

tom - ba Can-ta-no i pregi de l'a - ma-to se - no.

- ba can-ta-no i pregi de l'a-ma-to se - - - no.

Can-ta-no i pregi de l'a-ma-to se - no a-ma-to se - no.

tom - ba Can-ta-no i pregi de l'a-ma-to se - - - no.

Quinta parte.

Canto

O chio - me d'or ne - ve gentil ne -

Quinto

O chio - me d'or ne - ve gen - til

Alto

O chio - me d'or ne - ve gen - til

Tenore

O chio - me d'or

Basso

O chio - me d'or ne - ve gen - til

Basso continuo

O chio - me d'or ne - ve gen - til

5

- ve gen - til del se - - no O

ne - ve gen - til del se - - no O

ne - ve gen - til del se - - no O

ne - ve gen - til del se - - no O

del se - - no O

del se - - no O

9

gi - gli de la man ch'in -

gi - gli de la man

gi - gli de la man ch'in - vi - do il cie -

gi - gli de la man ch'in -

gi - gli de la man ch'in - vi - do il cie -

gi - gli de la man ch'in - vi - do il cie -

12

- vi - do il cie - - - lo Ne ra - pì

ch'in - vi - do il cie - lo Ne ra - pì quan - do

- - lo Ne ra - pì quan - do

- vi - do il cie - - - lo Ne ra - pì quan - do

- - lo Ne ra - pì

- - lo Ne ra - pì

16

chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi nas - con - de? quan - do
 chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi nas - con - de? quan - do
 chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi nas - con - de? quan - do
 chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi nas - con - de? quan - do

20

chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi nas - con - de? oi - me
 chiu - se in cie - ca tom - ba chi vi nas - con - de
 chiu - se in cie - ca Tom - ba chi vi Nas - con - de? po -
 chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi nas - con - de? po -
 chiu - se in cie - ca tom - ba Chi vi nas - con - de? po -

24

oi - me oi -

oi - me oi -

- ve - ra ter - ra Il fior d'ogni bel - lez - za il sol di Glau -

- ve - ra ter - ra Il fior d'ogni bel - lez - za il sol di Glau -

- ve - ra ter - ra Il fior d'ogni bel - lez - za il sol di Glau -

28

- me Nas - con - - de? Ah

me Nas - con - - de ah mu - -

- co Nas - scon - de? Ah mu -

co Nas - scon - - de ah mu - se

co Nas - con - - de? Ah mu - -

33

mu - - se Ah mu - se ah mu - se qui sgor - ga - te il pian -
 - - se ah mu - se ah mu - se qui sgor - ga - te il pian -
 se Ah mu - se
 ah mu - se ah mu - - se ah
 se Ah

38

to ah mu - se qui sgor-ga - te il pian -

to ah mu - se qui sgor-ga - te il pian -

mu - se qui sgor - ga - te il pian - to

mu - se qui sgor - ga - te il pian - to ah mu - -

mu - - - se

42

to mu - se qui sgor-ga - te il pian - to

to ah mu - se qui sgor-ga - te il pian -

mu - se qui sgor-ga - te il pian - to ah

se mu - se qui sgor-ga - te il pian - to

ah mu - se qui sgor-ga - te il pian - to mu - se o qui sgor-ga - te il pian -

46

ah mu - se qui sgor-ga - te

to

mu - se qui sgor-ga - te ah mu - se qui sgor-

ah mu - se qui sgor-ga - te ah mu - se qui sgor-

to mu - se qui sgor - ga - te il

to mu - se qui sgor - ga - te il

50

ah mu - se qui qui sgor-ga - te il pian - - - to.

ah mu - se qui qui sgor-ga - te il pian - - - to.

ga - te ah mu - se qui qui sgor-ga - te il pian - - - to.

ga - - - te il pian - - - to.

pian - - - - - - - - - to.

Sesta & ultima parte.

Canto

Dun - que a - ma - te re - li - que un mar di pian - to non da -

Quinto

Dun - que a - ma - te re - li - que un mar di pian - to

Alto

Dun - que a - ma - te re - li - que un mar di pian - to

Tenore

Dun - que a - ma - te re - li - que un mar di pian - to

Basso

Dun - que a - ma - te re - li - que un mar di pian - to

Basso continuo

5

ran que - sti lu - mi al no - bil se - no D'un fred - do

non da - ran que - sti lu - mi al no - bil se - no d'un fred - do

non da - ran que - sti lu - mi al no - bil se - no D'un fred - do

non da - ran que - sti lu - mi al no - bil se - no D'un fred - do

Non da - ran que - sti lu - mi al no - bil se - no D'un fred - do

9

sas - - so? Dun - que a - ma - te re - li - que un mar di

sas - - so? Dun - que a - ma - te re - li - - que un mar di

sas - - so Dun - que a - ma - te re - li - - que un mar di

sas - - so Dun - que a - ma - te re - li - - que un mar di

sas - - so

14

pian - to non da - ran que - sti lu - mi al no - bil se - no

pian - to non da - ran que - sti lu - mi al no - bil se - no

pian - to non da - ran que - sti lu - mi al no - bil se - no D'un

pian - to Non da - ran que - sti lu - mi al no - bil se - no d'un

18

d'un fred-do sas - so? Ec - co l'af - flit - to Glau -

d'un fred-do sas - so? Ec - co l'af - flit - to Glu -

fred - do sas - so? Ec - co l'af-flit - to Glau - - co

fred - do sas - so? Ec - co l'af - flit - to Glau -

Ec -

Ec -

b b b b b

23

co Fa ris - so-nar Co - rin - na fa ris - so-nar Co-
 co Fa ris - so-nar Co - rin - na Fa
 Fa ris - so-nar Fa ris - so-nar Co-
 co Fa ris - so-nar Co - rin-na il mar e'l cie - lo Fa
 - co l'af-flit - to Glau-co Fa ris - so-nar Co - rin-na'il mar e'l

27

rin - na co - rin - na co - rin - na il mar el
 ris - so-nar co - rin - na Fa ris - so - nar co -
 rin-na il mar e'l cie - lo fa ri - so-nar co - ri-na il mar e'l
 ris - so-nar Co - rin-na il mar e'l cie - lo il mar e'l
 Cie - lo Far ris - so-nar Co - rin-na il mar e'l cie - lo

31

Musical staff 1: Treble clef, melody for 'cie - lo' and 'Ahi co - ri - na'. The staff contains notes for 'cie - lo' and a melodic phrase for 'Ahi co - ri - na'.

cie - lo

Ahi co - ri - na

Musical staff 2: Treble clef, melody for 'rin - na' and 'Ahi'. The staff contains notes for 'rin - na' and a melodic phrase for 'Ahi'.

rin - na

Ahi

Musical staff 3: Treble clef, melody for 'cie - lo di - ca-no i ven - ti ogn' hor'. The staff contains notes for 'cie - lo di - ca-no i ven - ti ogn' hor'.

cie - lo di - ca-no i ven - ti ogn' hor

di - ca-no i ven - ti ogn'

Musical staff 4: Treble clef, melody for 'cie - lo di - ca-no i ven - ti ogn' hor di - ca la'. The staff contains notes for 'cie - lo di - ca-no i ven - ti ogn' hor di - ca la'.

cie - lo

di - ca-no i ven - ti ogn' hor di - ca la

Musical staff 5: Bass clef, bass line for 'Di - ca-no i ven - ti ogn' hor di - ca la ter - ra'. The staff contains notes for 'Di - ca-no i ven - ti ogn' hor di - ca la ter - ra'.

Di - ca-no i ven - ti ogn' hor di - ca la ter - ra

Musical staff 6: Bass clef, bass line for 'Di - ca-no i ven - ti ogn' hor di - ca la ter - ra'. The staff contains notes for 'Di - ca-no i ven - ti ogn' hor di - ca la ter - ra'.

b b b b b b b

35

Ahi co - ri - na Ahi

Co - rin - na Ahi Co -

hor dic - ca la ter - ra di - ca - no i ven - ti di - ca - no i ven - ti ogn'

ter - ra Di - ca - n' i ven - ti ogn' or Di - ca - n' i ven - ti ogn'

Di - ca - no i ven - ti ogn' hor di - ca la ter - ra

39

co - ri - na Ahi mor - te
 rin - na Ahi Co - rin - na
 hor di - ca - no i ven - ti ogn' hor dic - ca la ter - ra Ahi
 or di - ca la ter - ra di - ca - no il ven - ti hor di - ca la
 Di - ca - no i ven - ti ogn' hor di - ca la ter - ra Di - ca - no i ven - ti ogn'

43

Ahi mor - te Ahi tom - ba
 Ahi mor - te Ahi tom - ba
 co - ri - na Ahi mor - te Ahi tom -
 ter - ra di - ca la ter - ra ahi mor - te
 hor di - ca la ter - ra

48

Ce - da-no al pian - to i det - ti
 ce - da-no al pian - to i det - ti
 ba Ahi tom - ba Ce - da-no al pian - to i det - ti
 ahi tom - ba ce - da-no al pian - to i det - te
 Ce - da-no al pian - to i det - ti

53

a - ma - to se - no a te dia pa - ce il ciel pa - c'a te
 a - ma - to se - no a te dia pa - ce il ciel pa - c'a te
 a - ma - to se - no A te dia pa - ce il ciel pac' a te

58

Glau-co pre-ga ho-no - ra - ta tom - ba e sa - cra ter - ra a - ma - to

a - ma - to

Glau-co pre-ga ho-no - ra - ta tom - ba e sa - cra ter - ra a - ma - to

Glau-co pre-ga ho-no - ra - ta tom - ba e sa - cra ter - ra a - ma - to

a - ma - to

#

63

se - no a te dia pa - ce il ciel pa - ce a te Glau - co Pre - ga ho - no -

se - no A te dia pa - ce il ciel pa - c'a te Glau - co pre - ga ho - no -

se - no a te dia pa - ce il ciel pa - ce a te Glau - co Pre - ga ho - no -

se - no a te dia pa - ce il ciel pa - ce a te Glau - co pre - ga ho - no -

se - no A te dia pa - ce il ciel pa - ce a te Glau - co Pre - ga ho - no -

se - no A te dia pa - ce il ciel pa - ce a te Glau - co Pre - ga ho - no -

#

68

ra - ta tom - ba e sa - cra ter - ra.

ra - ta tom - ba e sa - cra ter - ra.

ra - ta tom - ba e sa - cra ter - ra.

ra - ta tom - ba e sa - cra ter - ra.

ra - ta Tom - ba e sa - cra ter - ra.

b b b b

Sheet music from www.MutopiaProject.org • Free to download, with the freedom to distribute, modify and perform.

Typeset using www.LilyPond.org by Björn Sothmann. Copyright © 2009. Reference: Mutopia-2009/10/14-1717

Licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 (Unported) License, for details see: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>