

The Magic Flute (Die Zauberflöte)

No. 13 Arie

W. A. Mozart (1756-1791)

Andante.

KV 620

Flauto Piccolo

Flauto

Clarinetti in C.

Fagotti

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabasso

Monostatos

sempre pianissimo

p

a2

Pi.
 Fl.
 Cl.
 Fg.
 VI. I
 VI. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.
 Mon.

Al - les fühlt der Lie - be Freu-den, schna-belt, tan-delt, herzt und kusst;
 Drum so will ich, weil ich le - be schnä-bel'n, küs-sen, zärt - lich sein!

Pi.
 Fl.
 Cl.
 Fg.
 VI. I
 VI. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.
 Mon.

und ich sollt' die Lie - be meiden, weil ein Schwar-zer Häss - lich ist, weil ein Schwar-zer häss - lich ist!
 Lie - ber gu - ter Mond, ver- ge - be: ei - ne Wei - sse nahm mich ein, ei - ne Wei - sse nahm mich ein.

22

Pi.

Fl.

Cl.

Fg.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

Mon.

Ist mir denn
Weiss ist schön,

kein Herz ge - ge - ben?
ich muss sie küs - sen:

29

Pi. *mfp*

Fl. *mfp*

Cl. *mfp*

Fg. *mfp*

Vl. I *mfp*

Vl. II *mfp*

Vla. *mfp*

Vc. *mfp*

Cb. *mfp*

Mon. *mfp*

Ich bin auch den Mäd-chen gut, Mond, ver-ste-cke dich da-zu, ich bin auch den Mäd-chen gut! Im - mer Sollt' es

36

Pi.

Fl.

Cl.

Fg.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Mon.

oh - ne Weib - chen le - ben, wä - re wahr - lich Höl - len - gluth, wä - re wahr - lich Höl - len - gluth, wä - re wahr - lich Höl - len
dich zu sehr ver - dries - sen, o so mach die Au - gen zu, o so mach die Au - gen zu, o so mach die Au - gen

43

Pi.

Fl.

Cl.

Fg.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Mon.

gluth!
zu!