

Ich grolle nicht

excerpt from Dichterliebe, opus 48

Heinrich Heine (1797 - 1856)

Robert Schumann (1810 - 1856)

opus 48, n° 7

Nicht zu schnell.

The musical score is presented in a standard format with a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The time signature is common time (C). The key signature is one sharp (F#), indicating the key of D major. The score is divided into five systems, each containing four measures. The lyrics are written below the vocal line. Dynamics include *mf*, *f*, *ritard.*, and *p*. The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand, with some chromatic movement in the bass line.

mf
Ich grol-le nicht, und wenn das Herz auch bricht.

5
E - wig ver-lor' - nes Lieb, e - wig ver-lor' - nes Lieb, ich grol - le

10
nicht, ich grol - le nicht. Wie du auch strahlst in Di - a -

14
ritard.
man-tenpracht, es fällt kein Strahl in deines Her-zens Nacht, das weiss ich längst.
ritard.

18
f Ich grol-le nicht, und wenn das Herz auch bricht. *p* Ich

23

sah dich ja im Trau-me, und sah die Nacht in dei-nes Her - zens Rau-me, und sah die

p

27

cresc. Schlang', die dir am Her - zen frisst, ich sah, mein Lieb, wie sehr du e - lend bist. Ich grol-le

ritard.

f

cresc.

ritard.

f

31

nicht, ich grol-le nicht.

f

f

f